

PROYECTO PILEOI

(Proyecto de Lectura, Escritura, Oralidad e Imagen)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO
COELLO – COCORA

2020

Betty Leguizamón Conde
Carolina Ramírez Zamora
Clara Victoria Forero R.
Mabel Patricia Páramo A.
María Nubia León Acosta
Nelson C. Rodríguez R.
Martha Lucia Vasquez.





La Institución Educativa Antonio Nariño Cocora-Coello de la ciudad de Ibagué-Tolima. La sede principal se encuentra ubicada en la cabecera del corregimiento y sus 10 sedes anexas (Honduras, San Cristóbal Bajo, San Cristóbal Alto, Perico, Santa Ana, La Loma, La Linda, San Isidro, La Cima, y Santa Barbara) comprometidas con el proceso de educación virtual y o acompañamiento a distancia.

**Proyecto Institucional de Lectura, Escritura, Oralidad e Imagen
*Cocora-Coello... Vivo, Escribo y Leo.***





Este proyecto transversal tiene como base fundamental el desarrollo de las habilidades capacidades, y competencias comunicativas de los estudiantes, mediante la gestión de un proyecto inclusivo que gira alrededor del leer, el escribir, el hablar, el escuchar, el interpretar de las formas gráficas y como estas median a través del uso de herramientas tecnológicas

Cocora-Coello... Vivo, Escribo y Leo.





En esta época de pandemia de COVID -19, los medios y las tecnologías de la comunicación son una constante. La conversación a través whatsapp, el escuchar la radio, el ver la televisión, el empleo del celular y de sus aplicativos, el uso de las redes sociales... etc. Ha hecho que la lectura y la escritura tomen otro sentido muy diferente a como se apreciaba y disfrutaba cuando se hacía uso de la mensajería escrita y la lectura de libros. Las formas de interacción, el lenguaje, el registro escrito y vocal, el manejo de la ortografía e incluso la riqueza del vocabulario se han transformado, a tal punto que vivimos otras formas de pensar de la escritura, la lectura, la oralidad y la comprensión gráfica y simbólica. Somos consumidores de información, pero hemos perdido la capacidad de ser gestores de conocimiento para enraizar en nuestra realidad, el saber.





OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer el desarrollo de las competencias lecto-escritoras, la oralidad y el análisis y crítica de la imagen como elementos esenciales de su formación y perfeccionamiento personal y social a través del uso adecuado de herramientas tecnológicas, incluso en la construcción de su proyecto de vida.

Cocora-Coello... Vivo, Escribo y Leo.





OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- **Implementar estrategias pedagógicas y tecnológicas para la promoción y el mejoramiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la institución educativa.**
- **Ofrecer a la Institución Educativa Antonio Nariño Cocora-Coello y sus sedes anexas, un plan lector (PILEOI) adecuado y conforme a las especificaciones tecnológicas, académicas y pedagógicas de su contexto particular.**
- **Ofrecer a la Institución orientaciones que ayuden a mejorar en los estudiantes el desarrollo de aquellas competencias, habilidades y estrategias que les permitan convertirse en lecto-escritores competentes y críticos de la imagen mediante el uso adecuado de herramientas tecnológicas.**





COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

**LEER
ESCRIBIR
HABLAR - ESCUCHAR
IMAGEN
TECNOSOCIAL**





LEER

ÁREA	ASPECTOS DE LA LECTURA
HUMANIDADES	LENGUAJE LITERARIO, SIMBÓLICO, EXPRESIVO, MULTITEXTUAL, EXOLENGUAJES
CIENCIAS NATURALES	LENGUAJE CIENTÍFICO, TÉCNICO, MATEMÁTICO, AMBIENTAL, EXISTENCIAL
MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA	LENGUAJE MATEMÁTICO, ESTADÍSTICO, GEOMÉTRICO, TECNOLÓGICO E INFORMÁTICO
CIENCIAS SOCIALES	LENGUAJE HISTÓRICO, FILOSÓFICO, ESPIRITUAL, POLÍTICO, ESPACIAL, ECONÓMICO Y MEDIÁTICO
INTEGRADAS	LENGUAJES ESPECIALIZADOS: ESTÉTICO, MUSICAL, DEPORTIVO, CORPORAL, EMPRESARIAL...



ESCRIBIR

ÁREA	ASPECTOS DE LA ESCRITURA
HUMANIDADES	TEXTOS LITERARIOS. INFORMATIVOS, DESCRIPTIVOS, ARGUMENTATIVOS. TEXTOS EN UNA SEGUNDA LENGUA
CIENCIAS NATURALES	TEXTOS CIENTÍFICOS, TÉCNICOS, AMBIENTALES, AUTOREFLEXIVOS
MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA	TEXTOS LÓGICA Y PENSAMIENTO MATEMÁTICO, TECNOLÓGICOS. TEXTOS DIGITALES Y NARRATIVA HIPERTEXTUAL
CIENCIAS SOCIALES	TEXTOS DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO, SOCIO-HISTÓRICO, POLÍTICO-ECONÓMICO, RELIGIOSO Y MEDIÁTICO
INTEGRADAS	TEXTOS ESPECIALIZADOS: ESTÉTICOS, OFIMÁTICOS-EMPRESARIALES, INVESTIGATIVO-INSTRUCCIONAL



IMAGEN



ÁREA	ASPECTOS DE LA IMAGEN
HUMANIDADES	REPRESENTACIONES ALFANUMÉRICAS Y SIMBOLOGÍA GENERAL, REPRESENTACIONES DISCIPLINARES
CIENCIAS NATURALES	LENGUAJE GRÁFICO-VISUAL 2D, 3D, ENTORNOS VIRTUALES
MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA	DIBUJO, PINTURA, CARICATURA, BOCETOS, ARQUITECTURA, PUBLICIDAD
CIENCIAS SOCIALES	ANIMACIONES, VIDEOS, PELÍCULAS
INTEGRADAS	MODELOS, DISEÑOS, CARTOGRAFÍAS, REPRESENTACIONES GEOMÉTRICAS, ESTADÍSTICAS, PLANOS, TABLAS...ETC, ORGANIZADORES GRÁFICOS Y JUEGOS DIDÁCTICOS





HABLAR = ESCUCHAR

ÁREA	ASPECTOS DE ESCUCHA Y HABLA
HUMANIDADES	ACCIÓN AXIOLÓGICA, ÉTICA Y COMUNICATIVA
CIENCIAS NATURALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA	REFLEXIÓN INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL
CIENCIAS SOCIALES	TRABAJO EN EQUIPO Y LIDERAZGO
INTEGRADAS	GESTIÓN DE PROCESOS DE SENTIDO, IDENTIDAD Y CONTEXTUALIZACIÓN



CONVERGENCIA MEDIÁTICA Y/O TECNOSOCIAL



ÁREA	ASPECTOS DE LA IMAGEN
HUMANIDADES	NUEVOS LENGUAJES Y CÓDIGOS MATERIALES, ARTEFACTOS, ENERGÍAS, DISPOSITIVOS, APLICACIONES, SOFTWARE – HARDWARE, WEB 2.0.
CIENCIAS NATURALES	
MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA	
CIENCIAS SOCIALES	
INTEGRADAS	CONSUMO MEDIÁTICO Y TECNOSOCIAL USOS – APROPIACIONES – MEDIACIONES GESTIÓN DE PROYECTOS CREATIVOS





PRÁCTICA DISCIPLINAR HUMANIDADES

Es esencial que desde las horas de práctica disciplinar del área de humanidades, se disponga de un momento para desarrollar el PILEOI. En esta práctica libre se debe tomar una hora semanal para promocionar, desarrollar, perfeccionar e incentivar el gusto por la lectura, escritura, oralidad y el análisis-crítico de la imagen por medio del uso adecuado de herramientas tecnológicas.





DÍA DEL PILEOI

En la sede principal de la institución se dispondrá cada mes de dos momentos o espacios especiales para el desarrollo de un Día del PILEOI donde todos haremos un pare, y se promoverá desde los diferentes campos de conocimiento y saber, una o varias de las competencias comunicativas básicas (leer un texto en PDF, artículo de periodístico de internet, cuento, poema a través de los buscadores disponibles, escribir una historia por medio de las herramientas tecnologicas, aventura, carta; hablar del tema nacional o regional del día debatir un dilema ético o moral, escuchar una experiencia de un mayor, un experto, un cuentero; analizar una fotografía, caricatura, corto cinematográfico, un paisaje; resolver un problema de razonamiento matemático espacial abstracto etc)





No.	Docente	Área	lectura
1	Clara V. Forero R.	Ed. Ética	
2	José Montealegre	Física	
3	Hernando Montoya	C. Sociales	
4	José A. Prieto C.	Filosofía	
5	Jaime A. Flórez S.	Matemáticas	
6	Paola y Gabriel	Orientación	
7	Diana Estupiñán	C. Naturales	
8	Primaria S. Prinp.	Lit. Infantil	
9	Manuel A. Galindo	Ed. Física	
10	Gustavo Castellano	Estadística	
11	María N. Acosta	Inglés	
12	Betty Leguizamón	L. Castellana	
13	José Aristóbulo	Informática–Tecnología	
14	Carolina Ramírez	Literatura	
15	Mirna Palacios M.	Artes	
16	Mabel Patricia P.	Ed. Religiosa	
17	Judith Barragán	Geometría	





A DESARROLLAR 2020...

DESARROLLO DE EVALUACIONES DE LECTURA CRITICA

REVISTA DIGITAL

LECTURA DE ARTICULOS PDF

BIBLIOTECA DIGITAL

DOCUMENTALES EN YOU TUBE

FRUTOTERAPIA DIGITAL.

TERTULIA DIGITAL "LEER ES MI CUENTO" (ZOOM- MEET)

SUDOKUS DIGITALES





GRACIAS

Y UN FELIZ 2020...

