|  |  |
| --- | --- |
| **PROYECTOS DE AULA** | **FECHA** |
| SOCCR004**Mis nuevo** **s amigos y yo**CCHLD046CCHLD057  | **PRIMER PERIODO****FEBRERO 1 A de abril.** |
| CFAML013**Mi gran familia**  | **SEGUNDO PERIODO****2 Abril - de junio.** |
| PALM009BIRD007**Medio ambiente paraíso viviente**LAKES009BIRD080  | **TERCER PERIODO** **de julio- septiembre** |
| **El universo y la navidad**NAVIT057SPACE012 | **CUARTO PERIODO** **de sep. -1 de dic** |

**PROYECTO Nº 1**

****



**NOMBRE DEL PROYECTO: Mis nuevos amigos y yo**

 **TIEMPO probable. Primer periodo**

**JUSTIFICACIÓN:** La escuela implica un cambio para los niños(as), por lo tanto se hace necesario crear un ambiente de confianza y acogida

a través de actividades que favorezca la socialización e integración para que sea más fácil: la adaptación al medio escolar, el desarrollo de

las relaciones que conlleven a una sana convivencia consigo, con los otros y con su medio y el conocimiento real de sí mismo que le permita

Consolidar su imagen corporal, y reconocerse como un ser valioso.

**OBJETIVO:**

* Crear ambientes de participación colectiva donde el niño(a) conozca la importancia de identificarse a través de diferentes formas de expresión que lo motiven al afecto y a la confianza
* Acercar a los niños (as) a lo que cada uno es a través del reconocimiento de su propio cuerpo y el de otros, y de las verdaderas diferencias entre los sexos

**DIMENSIÓN CORPORAL**

**LOGROS:**

* Conocimiento de su propio cuerpo y de sus posibilidades de acción
* Crecimiento armónico y equilibrado que facilite la motricidad

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Domina la forma básica para realizar trabajos gráficos.
* Reconoce y nombra las partes del cuerpo
* Reconoce las funciones elementales de las parte de su cuerpo.
* Nombra y diferencia los órganos de los sentidos y su función
* Dibuja correctamente el cuerpo humano
* Representa su cuerpo a través de diferentes lenguajes, artísticos ( dibujo, danzas, poesía, artística.
* Identifica las diferencias entre niño y niña
* Identifica las etapas evolutivas del ser humano
* Expresa corporalmente emociones de acuerdo a diferentes situaciones
* Construye su propia imagen a través de sus acciones

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

El cuerpo:

* Partes del cuerpo
* Higiene
* Prendas de vestir
* Órganos de los sentidos
* Órganos internos
* Diferencia entre niño y niña
* Cambios en el crecimiento del ser humano
* Control postural
* Posición de la hoja y toma del lápiz en forma de pinza.
* Iniciación en la coordinación e inhibición voluntaria de los movimientos en actividades de motricidad fina
* Percepción visual
* Percepción auditiva.
* Percepción táctil
* Percepción gustativa
* Percepción olfativa

Trazos de:

* Líneas verticales
* Líneas horizontales
* Uniendo líneas verticales y horizontales.
* Líneas cruzadas
* Líneas oblicuas.

Recortado:

* Líneas verticales y horizontales
* Líneas unidas horizontales y verticales
* Líneas oblicuas
* Líneas en zigzag
* Líneas en semicírculos
* Líneas en semicírculos unidas en forma de ondas
* Líneas formando el círculo.

Desplazamientos:

* Caminar, correr, saltar, galopar
* Saltos: (con dos pies, con un pie, alternándolos, con carrera de impulso).
* En profundidad
* En alto
* En largo
* Rebote.
* Ejercicios para tomar conciencia del cuerpo (esquema corporal)

Lateralidad derecha

**DIMENSIÓN COGNITIVA**

**LOGROS:**

* Desarrollo de la capacidad de aprendizaje
* Conocimiento de la ubicación espacio- temporal y el ejercicio de la memoria

**INDICADORES DE DESEMPEÑO**

* Identifica las características de los objetos.
* Clasifica objetos de acuerdo a sus características
* Explica las razones por las que hace una elección.

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Colores primarios
* Tamaño: grande, mediano, pequeño.
* Dimensión: Alto-bajo, largo-corto
* Formas: Cuadrada, Rectangular y triangular
* Texturas: liso-rugoso, áspero-suave
* Noción espacial: Cerca-lejos, arriba-abajo, derecha.
* Temperatura: Frío, caliente, tibio.
* Noción de conjunto
* Conjuntos de muchos, pocos, ninguno y un elemento
* Figuras geométricas: Cuadrado, rectángulo y triangulo
* Memorización de los nombres de compañeros y profesora

**DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

**LOGROS:**

* Adquisición del aprestamiento y motivación para la lecto-escritura
* Desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Comprende textos orales y sencillos
* Narra cuentos, fábulas, etc.
* Demuestra interés por la lecto-escritura.
* Identifica su nombre.
* Identifica algunas palabras.
* Menciona algunas similitudes y diferencias que encuentra el y sus compañeros.
* Formula y responde preguntas según sus necesidades de comunicación.
* Hace comentarios sencillos previos a la comprensión de textos y otras situaciones.
* Utiliza el lenguaje para relacionarse con los demás
* Disfruta de la lectura de cuentos y poesías
* Vincula a su vocabulario palabras y expresiones básicas en ingles

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

1. Producción de textos escritos
2. Lectura de imágenes
3. Lectura de cuentos relacionados con el proyecto
4. Escuchar narraciones sin interrumpir.
5. Comprensión de lectura
6. Diferencia entre lenguaje oral y escrito.
7. Visualización de palabras.
8. Visualización del nombre
9. Narración de textos (cuentos) relacionados con el proyecto.
10. Identificación de palabras en un texto.
11. Lectura e interpretación de imágenes
12. Inglés: saludo, profesora, colores primarios, borrador, cuaderno

**DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES**

**LOGROS:**

* Capacidad para establecer relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con normas de respeto,
* solidaridad y convivencia.
* Reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento
* Formación de hábitos de alimentación , higiene personal y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

Toma decisiones a su alcance y por iniciativa propia.

participa en la elaboración de normas para la convivencia y se adhiere a ellas.

Disfruta de ser tenido en cuenta como persona

* Reafirma su yo a través de diferentes actividades individuales y grupales.
* Se integra y colabora en diferentes actividades
* Manifiesta en su cotidianidad las diferencias individuales
* Participa en la elaboración y cumplimiento de normas de convivencia.
* Manifiesta respeto por sus semejantes.
* Practica normas de cortesía.
* Toma decisiones por iniciativa propia.
* Practica normas de aseo y presentación personal
* Reconoce la importancia de los buenos hábitos alimenticios
* Manifiesta interés por el cuidado de su cuerpo a través de la prevención de accidentes

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Normas de cortesía: Saludar, despedirse, pedir el favor, dar las gracias.
* Normas de orden y aseo
* Charla sobre el amor de Dios
* Reconocimiento de la obra de Dios en nosotros
* Oración al amigo Jesús: Santiguarse(señal de la cruz),
* Cantos a Jesús, cantos de agradecimiento a Dios
* Valores: La amistad, la generosidad, autoestima.
* Valoremos nuestro cuerpo

**DIMENSIÓN ESTÉTICA**

**LOGROS:**

Desarrollo de la creatividad, habilidades y destrezas propias de la edad

Estimulación de la imaginación, fantasía y curiosidad.

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Demuestra su sensibilidad e imaginación en su relación con los demás
* Expresa su fantasía y creatividad a través del dibujo la pintura y artes plásticas
* Demuestra sensibilidad en su relación con los demás, la naturaleza, y su entorno.
* Muestra interés y participa en las actividades grupales.
* Realiza trabajos utilizando diferentes técnicas

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Canciones de integración
* Canciones de saludo y despedida
* Poesías, rimas, canciones, adivinanzas con temas relacionadas con el proyecto
* Recortado y plegado
* Rasgado
* Arrugado
* Pintura dactilar
* Pintura con pincel
* Coloreado
* Collage con plastilina
* Picado e iluminado
* Dibujos
* Todo relacionado con el proyecto

** Proyecto N0 2**

**NOMBRE DEL PROYECTO: MI GRAN FAMILIA**

**TIEMPO PROBABLE: segundo periodo**

**JUSTIFICACIÓN:** es importante que los niños(as) identifiquen y tengan referencias de sus relaciones con los miembros de los grupos a Los

**Que** pertenecen, por eso en este proyecto se trabajarán temas que les permitan explorar su entorno a través de actividades que conlleven a

Responder en forma práctica, clara y real sus inquietudes, a analizar y comparar su realidad con la de los demás y así fomentar actitudes y

Valores que mejoren su relación tanto en la familia como con la comunidad en general.

**OBJETIVOS**

* Reconocer su pertenencia a un núcleo familiar y el tipo de relaciones de afecto y convivencia que existen con su familia y con otras personas
* Incentivar el desarrollo de actitudes coherentes, con sentimientos de valoración interpersonal
* Contribuir a la formación de criterios sobre su contexto cultural

**DIMENSIÓN CORPORAL**

**LOGROS:**

* Crecimiento armónico y equilibrado del niño(a) que facilite la motricidad

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Expresa corporalmente emociones de acuerdo a diferentes

 Situaciones

* Domina la forma básica para realizar trabajos gráficos.
* Controla a voluntad sus movimientos
* Reconoce la derecha y la izquierda en su cuerpo y en el espacio gráfico
* Reconoce su cuerpo, algunas partes y las funciones elementales de cada una.
* Dibuja el cuerpo humano.

.

* Realiza actividades que implican coordinación
* Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas

 Básicas del movimiento

**ÁMBITOS CONCEPTUALES**

Trazos de:

* líneas en semicírculo
* Líneas en semicírculos unidas.
* Líneas en semicírculos y rectas unidas.
* Líneas en semicírculos unidas en forma de ondas
* Curvas en forma de caracol
* Círculos-.
* Líneas con semicírculos entrelazados
* Líneas con semicírculos entrelazados unidos
* En forma de espiral
* Líneas con semicírculos entrelazadas altas y bajas
* Recortado de siluetas
* Modelado
* Punzado para sacar siluetas
* Coloreado
* Plegado
* Arrojar y recibir:: con una mano, con dos manos, individual, con un compañero y en grupo
* Picar la pelota: con dos manos, con una mano
* Impulsar la pelota con los pies
* Hacer rodar la pelota, el aro o neumático
* Noción de espacio, tiempo
* Noción de trayectoria y velocidad

**DIMENSIÓN COGNITIVA**

**LOGROS:**

* Desarrollo de la capacidad de aprendizaje
* Adquisición del aprestamiento y la motivación
* para la solución de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas
* Conocimiento de la ubicación espacio- temporal y el ejercicio de la memoria
* Estimulación a la curiosidad en la observación y exploración del medio natural, familiar y sociocultural

**INDICADORES DE DESEMPEÑO**

* Identifica las características de los objetos.
* Clasifica objetos de acuerdo a sus características
* Ordena objetos de acuerdo a sus características.
* Relaciona objetos del medio teniendo en cuenta sus

 Propiedades.

* + Relaciona conceptos nuevos con otros ya conocidos.
	+ Reconoce algunas figuras y sólidos geométricos
	+ Realiza comparaciones entre conjuntos
	+ Reconoce los colores primarios

Adquiere noción de las ubicaciones en el espacio y posiciones (dentro, fuera, arriba, abajo etec.

* + Soluciona problemas de su vida cotidiana a través de su

 Experiencia

* + Maneja relaciones espacio-temporales
	+ Aprende nociones y temas referentes a cada proyecto.
	+ Muestra curiosidad por conocer el mundo físico, social, y

 Natural que lo rodea.

* Establece relaciones con su medio ambiente

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Colores secundarios
* Dimensión: Ancho-angosto, grueso-delgado.
* Forma: circular y ovalada
* Noción espacial : Dentro-fuera, adelante-atrás, en medio de-detrás de-al lado de, izquierda, encima-debajo
* Seriación
* Noción espacio temporal: antes, ahora, después, primero, último, pasado, presente.
* Figuras geométricas: círculo y ovalo.
* Clases de conjuntos: lleno, vacío, unitario
* Relación de pertenencia y no pertenencia.
* Correspondencia entre conjuntos
* Cantidad de uno a cinco
* Simbolización de uno a cinco
* Correspondencia del número con la cantidad
* Refuerzo derecha, izquierda.
* La familia
* La vivienda: De dónde venimos
* El barrio o vereda
* Municipios: Zona Rural y Urbana
* Medios de transporte
* Señales de transito
* Medios de comunicación
* Colombia (croquis)
* Símbolos patrios: El escudo, La bandera, El himno nacional.
* Hechos históricos.
* Sitios turísticos de nuestra región.
* Costumbres y tradiciones de nuestra región
* Nuestros ancestros

****

 **DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

**LOGROS:**

* Adquisición del aprestamiento y motivación para la lecto-escritura
* Desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Comprende textos orales y sencillos
* Narra cuentos, fábulas, etc.
* Demuestra interés por la lecto-escritura.
* Identifica su nombre.
* Identifica algunas palabras.
* Formula y responde preguntas según sus necesidades de comunicación.
* Hace comentarios sencillos previos a la comprensión de textos y otras situaciones.
* Utiliza el lenguaje para relacionarse con los demás
* Disfruta de la lectura de cuentos y poesías
* Vincula a su vocabulario palabras básicas en ingles
* Escribe y lee su nombre.
* Escribe y lee algunas palabras.
* Incorporan nuevas palabras a su vocabulario y entiende su significado
* Participa en diálogos asumiendo diferentes roles

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Asociación de palabras con la figura.
* Lectura y escritura de palabras referentes al proyecto.
* Escucha y narra diferentes clases de texto
* Representación de textos.
* Lenguaje gestual
* Lectura y narración de textos (cuentos) relacionados con el proyecto
* Producción de textos en forma escrita (no convencional).
* Escritura de su nombre.
* Lectura de imágenes.
* Dibujo como forma de expresión.
* Trascripción de palabras
* Inglés: Pronuncia palabras como familia, madre, padre hermano(a), abuelo (a), casa, ventana, puerta.

 **DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES**

**LOGROS:**

* Capacidad para establecer relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con

 Normas de respeto, solidaridad y convivencia.

* Reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento
* Formación de hábitos de alimentación , higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

Disfruta de ser tenido en cuenta como persona

Reconoce que todas las personas tienen valores y que cada uno es importante

* Reafirma su yo a través de diferentes actividades individuales y grupales.
* Se integra y colabora en diferentes actividades
* Manifiesta respeto por sus semejantes.
* Expresa sus emociones de manera libre y espontánea
* Practica normas de cortesía.
* Toma decisiones por iniciativa propia.
* Practica normas de aseo y presentación personal

Valora el amor en familia

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Relaciones de convivencia y afecto con la familia y vecinos
* En familia nos ayudamos (colaboración)
* Valoremos el trabajo de nuestra familia y comunidad.
* El amor a Dios y al prójimo
* Valores: El respeto, la honestidad, la solidaridad.
* Valoremos nuestra comunidad: Ser colombiano
* Valoremos nuestros símbolos patrios

****

**DIMENSIÓN ESTÉTICA**

**LOGROS:**

Desarrollo de la creatividad, habilidades y destrezas propias de la edad

Estimulación de la imaginación, fantasía y curiosidad.

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Demuestra su sensibilidad e imaginación en su relación con los demás
* Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construye en su familia, con sus padres, y otros miembros de la comunidad.
* Expresa su fantasía y creatividad a través del dibujo la pintura y artes plásticas
* Realiza trabajos utilizando diferentes técnicas
* Disfruta de las narraciones y tradiciones culturales
* Participa en las presentaciones artística
* Reconoce que tiene unos derechos y los vive en la interacción con otros.
* Describe roles de personas de su familia y su entorno cercano.

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Trabalenguas
* Canciones, poesías, cuentos, adivinanzas, dibujos
* Recortado y pegado
* Rasgado
* Arrugado y pegado de papel para colorear la bandera
* Decoración de números.
* Todo relacionado con el proyecto
* Plegados: Casa, papelera, choza, barco, avión, vaso, sobre



**PROYECTO Nº 3**



**NOMBRE DEL PROYECTO: Medio ambiente paraíso viviente**

 **TIEMPO PROBABLE: tercer periodo**

**JUSTIFICACIÓN**: es necesario que los niños(as) se inicien de manera natural en el conocimiento de su entorno para que adquieran mayor

Sensibilidad y conciencia del medio ambiente que nos rodea, de tal manera que aprenda a valorar y conservar las maravillas de la

 Naturaleza.

**OBJETIVOS**

* Formar criterios sobre el entorno al que pertenece, fomentando admiración, respeto y aprecio por la naturaleza
* Explorar los seres del entorno en términos de su estructura y funciones que les permite relacionarse con el medio y con otros seres

**DIMENSIÓN CORPORAL**

**LOGROS:**

Crecimiento armónico y equilibrado del niño(a) que facilite la motricidad

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Expresa corporalmente emociones de acuerdo a diferentes situaciones
* Controla a voluntad sus movimientos
* Realiza actividades que implican coordinación
* Adquiere control voluntario y armónico corporal.
* Reconoce su cuerpo en otras personas y en ilustraciones.
* Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas del movimiento
* Domina la forma básica para realizar trabajos gráficos.

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Apoyos
* Reptar.
* Deslizarse sentado.
* De cúbito ventral y dorsal.
* Cuadripedia baja.
* Cuadripedia alta.
* Cuadripedia invertida.
* Apoyo en manos y elevación de piernas alternadas.
* Apoyo en manos y elevación de cadera con impulso simultaneo de ambos pies.
* Rodar y rolar
* Rodar sobre el eje longitudinal
* Rolar sobre la espalda
* Rolar hacia delante
* Rolar hacia atrás.
* Trepar, suspenderse y balancearse sobre plano horizontal, oblicuo y vertical a diferentes alturas.
* Ejercicios abdominales
* Ejercicios dorso espinales
* Ejercicios para los pies.
* Ejercicios para la flexibilidad de la columna vertebral
* Ejercicios para la flexibilidad de la articulación escapulo – humeral.
* Ejercicio para la flexibilidad de la articulación coxo-femoral (cadera)
* Refuerzo motricidad fina (cortado, plegado, punzado, coloreado, entorchado)

**DIMENSIÓN COGNITIVA**

**LOGROS:**

* Desarrollo de la capacidad de aprendizaje
* Adquisición del aprestamiento y la motivación
* para la solución de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas
* Conocimiento de la ubicación espacio- temporal y el ejercicio de la memoria
* Estimulación a la curiosidad en la observación y exploración del medio natural, familiar y sociocultural

**INDICADORES DE DESEMPEÑO**

* Clasifica objetos de acuerdo a sus características
* Ordena objetos de acuerdo a sus características.
* Relaciona objetos del medio teniendo en cuenta sus propiedades.
	+ Relaciona conceptos nuevos con otros ya conocidos.
	+ Reconoce algunas figuras y sólidos geométricos
	+ Identifica diferentes clases de líneas
	+ Realiza comparaciones entre conjuntos
	+ Soluciona problemas de su vida cotidiana a través de su experiencia
	+ Realiza correspondencia entre cantidad y símbolo numérico
	+ Maneja relaciones espacio-temporales
	+ Aprende nociones y temas referentes a cada proyecto.
	+ Se interesa por observar algunos fenómenos naturales
	+ Muestra curiosidad por conocer el mundo físico, social, y natural que lo rodea.
* Establece relaciones con su medio ambiente

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Números ordinales del primero al quinto
* Seriación
* Cantidad y simbolización hasta el doce
* Correspondencia del número con la cantidad.
* Clasificación.
* La decena
* Refuerzo de ubicación tempero-espacial:
* Hoy, ayer, mañana, hace mucho, hace poco, antes, después.
* Comparación de conjuntos: de iguale, más y menos elementos
* Cuantificador: Mayor que, menor que.
* Refuerzo direccionalidad
* Ordenar eventos
* La naturaleza
* Seres vivos de su entorno inmediato.
* Seres humanos.
* Animales.
* Plantas: Partes de la planta.
* Clasificación de los animales según su hábitat.
* Diferencias y semejanzas entre los seres vivos.
* Los alimentos y su origen
* El agua: Donde nace, utilidad, conservación, contaminación y estados del agua.
* El aire: Importancia en la vida de los seres vivos, contaminación.
* Manejo de las basuras (reciclajes)
* Fenómenos naturales: Inundaciones, temblores, terremotos, incendios, etc.
* Prevención de riesgos y desastres

**DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

**LOGROS:**

* Adquisición del aprestamiento y motivación para la lecto-escritura
* Desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Comprende textos orales y sencillos
* Narra cuentos, fábulas, etc.
* Demuestra interés por la lecto-escritura.
* Identifica algunas palabras.
* Hace comentarios sencillos previos a la comprensión de textos y otras situaciones
* Interpreta imágenes
* Adquiere memoria auditiva de palabras y frases.
* Disfruta de la lectura de cuentos y poesías
* Vincula a su vocabulario palabras y básicas en ingles
* Escribe y lee su nombre.
* Escribe y lee algunas palabras.
* Incorporan nuevas palabras a su vocabulario y entiende su significado

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Lectura de imágenes.
* Palabras cuya sílaba inicial es igual.
* Trascripción de palabras
* Lectura y narración de textos (fábulas y cuentos) Palabras cuya sílaba final es igual.
* Inglés: perro, gato, caballo, vaca, pollo, gallina, agua
* Producción de textos orales y escritos.
* Lectura y escritura de palabras referentes al proyecto.

** DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES**

**LOGROS:**

* Capacidad para establecer relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con normas

De respeto solidaridad y convivencia

* Reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento
* Formación de hábitos de alimentación , higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Se integra y colabora en diferentes actividades
* Manifiesta respeto por sus semejantes.
* Toma decisiones por iniciativa propia.
* Practica normas de aseo y presentación personal
* Expresa sus emociones de manera libre y espontánea.
* Valora la naturaleza como obra de Dios
* Reconoce la importancia de los buenos hábitos alimenticios
* Manifiesta interés por el cuidado de su cuerpo a través de la prevención de accidentes

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Relaciones de convivencia y afecto con la familia y vecinos
* En familia nos ayudamos (colaboración)
* Valoremos el trabajo de nuestra familia y comunidad.
* El amor a Dios y al prójimo
* Valores: El respeto, la honestidad, la solidaridad.
* Valoremos nuestra comunidad: Ser colombiano
* Valoremos nuestros símbolos patrios

**DIMENSIÓN ESTÉTICA**

**LOGROS:**

Desarrollo de la creatividad, habilidades y destrezas propias de la edad

Estimulación de la imaginación, fantasía y curiosidad.

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Demuestra su sensibilidad e imaginación en su relación con los demás
* Expresa su fantasía y creatividad a través del dibujo la pintura y artes plásticas
* Realiza trabajos utilizando diferentes técnicas
* Participa en las presentaciones artísticas

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Trabalenguas
* Canciones, poesías, cuentos, adivinanzas, dibujos
* Recortado y pegado
* Rasgado
* Arrugado y pegado de papel para colorear la bandera
* Decoración de números.
* Todo relacionado con el proyecto
* Plegados: Casa, papelera, choza, barco, avión, vaso, sobre

**PROYECTO Nº 4**



**NOMBRE DEL PROYECTO:** **EL UNIVERSO YO y la navidad**

 **TIEMPO PROBABLE: cuarto periodo**

**JUSTIFICACIÓN**: a través de este proyecto los niños (as) realizarán actividades que permitirán utilizar su creatividad e imaginación

 Desarrollando así la sensibilidad la cual opera gracias al impacto que producen en él las maravillas de todo lo que hay en el universo,

**OBJETIVOS**

* Descubrir que hay una razón de la existencia del universo
* Identificar situaciones en el espacio y en el tiempo



 **DIMENSIÓN CORPORAL**

**LOGROS:**

* Crecimiento armónico y equilibrado del niño(a) que facilite la motricidad

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Expresa corporalmente emociones de acuerdo a diferentes situaciones
* Domina la forma básica para realizar trabajos gráficos.
* Controla a voluntad sus movimientos

 Realiza actividades que implican coordinación

* Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas del movimiento
* Domina la forma básica para realizar trabajos gráficos.

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Empujar
* Fraccionar (halar)
* Levantar: En forma individual, con un compañero o en grupo
* Equilibrio sobre el suelo
* Mantener en equilibrio distintos objetos en relación al caminar y con distintas formas básicas a nivel del suelo, diferentes

 Alturas progresivas, sobre elementos cada vez más

 Angostos.

* Equilibrio sobre neumáticos.
* Trazos: de letras manejando el renglón y la direccionalidad.
* Refuerzo motricidad fina

**DIMENSIÓN COGNITIVA**

**LOGROS:**

* Desarrollo de la capacidad de aprendizaje
* Adquisición del aprestamiento y la motivación

 Para la solución de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas

* Conocimiento de la ubicación espacio- temporal y el ejercicio de la memoria
* Estimulación a la curiosidad en la observación y exploración del medio natural, familiar y sociocultural

**INDICADORES DE DESEMPEÑO**

* Relaciona objetos del medio teniendo en cuenta sus

 Propiedades.

* Relaciona conceptos nuevos con otros ya conocidos.
* Reconoce algunas figuras y sólidos geométricos
* Identifica diferentes clases de líneas
* Realiza comparaciones entre conjuntos
* Soluciona problemas de su vida cotidiana a través de su

 Experiencia

* Realiza correspondencia entre cantidad y símbolo numérico
* Maneja relaciones espacio-temporales
* Aprende nociones y temas referentes a cada proyecto.
* Se interesa por observar algunos fenómenos naturales
* Muestra curiosidad por conocer el mundo físico, social, y

 Natural que lo rodea.

* Establece relaciones con su medio ambiente

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Números ordinales del primero al décimo
* Refuerzo de ubicación en el tiempo
* Sólidos geométricos: Cubo, esfera, cilindro y cono
* Cantidad y simbolización del trece al veinte
* Adición y sustracción
* Refuerzo de seriación
* Refuerzo figuras iguales y diferentes
* Figura y fondo
* Simetría
* Correspondencia del número con la cantidad.
* Refuerzo de ubicación espacial
* Laberintos
* Refuerzo derecha izquierda
* Clases de líneas: abierta, cerrada, curva, recta (vertical, horizontal y oblicua), mixta, quebrada, espiral.
* El universo
* Nuestro planeta tierra
* El día y la noche, meses del año, días de la semana.
* El reloj.
* Movimientos como cambios de lugar por:

 rotación, translación, giros, empujes, halar, tirar

** DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

**LOGROS:**

* Adquisición del aprestamiento y motivación para la lecto-escritura
* Desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Comprende textos orales y sencillos
* Narra cuentos, fábulas, etc.
* Demuestra interés por la lecto-escritura.
* Disfruta de la lectura de cuentos y poesías
* Vincula a su vocabulario palabras básicas en ingles
* Escribe y lee su nombre.
* Escribe y lee algunas palabras.
* Transcribe textos
* Incorporan nuevas palabras a su vocabulario y entiende su significado

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Producción de textos orales y escritos.
* Lectura y escritura de palabras referentes al proyecto.
* Trascripción de palabras
* Letras del abecedario
* Letras que suben del renglón
* Letras que bajan del renglón
* Letras que ni suben ni bajan del renglón.
* Letras Mayúsculas y minúsculas.
* Trascripción de textos
* Inglés: Tierra, luna, sol, cielo, estrellas.

.

** DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES**

**LOGROS:**

* Capacidad para establecer relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con normas de

 Respeto, solidaridad y convivencia.

* Reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Se integra y colabora en diferentes actividades
* Valora todo lo que existe y lo reconoce como obra de Dios

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Creación del universo
* La navidad y su significado
* Valores: Bondad, amor, compartir.
* Historia del comienzo de Jesús en la tierra
* Manifiesta respeto por sus semejantes



**DIMENSIÓN ESTÉTICA**

**LOGROS:**

Desarrollo de la creatividad, habilidades y destrezas propias de la edad

Estimulación de la imaginación, fantasía y curiosidad.

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

* Expresa su fantasía y creatividad a través del dibujo la pintura y artes plásticas
* Participa en las presentaciones artísticas
* Realiza trabajos utilizando diferentes técnicas

**ÁMBITOS CONCEPTUALES:**

* Plegado cohete
* Collage mixto
* Escarchado
* Dibujos
* Iluminados
* Cuentos, historias, canciones, poesías

Todo relacionado con el proyecto

# JUICIOS VALORATIVOS

**DIMENSIÓN CORPORAL**

* Reconoce y nombra las partes del cuerpo humano
* Reconoce las funciones elementales de las parte de su

 Cuerpo.

* Tiene dificultad para reconocer las funciones del cuerpo humano.
* Nombra y diferencia los órganos de los sentidos
* Identifica las etapas evolutivas del ser
* Dibuja correctamente el cuerpo humano.
* Dibuja incorrectamente el cuerpo humano.
* Identifica las diferencias entre niño y niña.
* Aplica hábitos de higiene para la conservación de la salud
* Demuestra buena coordinación viso-motora
* Maneja una adecuada postura corporal para realizar trabajos gráficos.
* Presenta una inadecuada postura corporal para realizar trabajos.
* Realiza actividades que implican coordinación motriz fina y gruesa.
* Punza siguiendo el contorno de una figura.
* Tiene dificultad para punzar siguiendo el contorno de una figura.
* Colorea figuras respetando límites.
* Al colorear se sale con frecuencia del contorno.
* Colorea con continuidad y firmeza.
* Se le dificulta colorear con continuidad y firmeza.
* Recorta figuras sencillas
* Se le dificulta recortar siluetas
* Rasga, arruga, entorcha y pega papel dentro y siguiendo el contorno de la figura
* Se le dificulta rasgar arrugar, entorchar y pegar papel dentro y siguiendo el contorno de la figura
* Plegado papel formando figuras
* Plegado papel con dificultad
* Realiza modelados sencillos
* Se le dificulta modelar figuras
* Distribuye bien los espacios
* Domina bien el renglón
* Tiene dificultad para manejar el espacio del renglón.
* Retiñe trazos y los realiza con firmeza, continuidad y direccionalidad.
* Tiene dificultad para realizar trazos.
* Maneja muy bien los procesos perceptivos (visual, auditivo, táctil, gustativo y olfativo).
* Controla a voluntad las partes del cuerpo.
* Expresa corporalmente emociones de acuerdo a diferentes situaciones
* Muestra seguridad al desplazarse (caminar, correr, saltar, trotar.).
* Le falta seguridad al desplazarse.
* Posee gran agilidad motriz.
* En ocasiones no es muy ágil.
* Demuestra equilibrio en la ejecución de movimientos.
* Tiene buena resistencia física.
* Se cansa con facilidad.
* Le gusta participar en las actividades motrices y lúdicas.
* Participa muy poco en las actividades motrices y lúdicas.
* Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas del movimiento
* Domina las técnicas básicas de lanzar, rodar y picar la pelota.
* Lanza con determinada dirección y precisión.
* No maneja direccionalidad, ni precisión al lanzar.
* Maneja muy bien las destrezas referidas al apoyo, a rolar y a rodar.
* Se le dificulta las actividades referidas al apoyo, a rolar y a rodar.
* Se le facilitan las actividades relacionadas con trepar, suspenderse y balancearse.
* Tiene dificultad para realizar actividades relacionadas con trepar, suspenderse y balancearse.
* Maneja adecuadamente el uso de la fuerza y resistencia en actividades relacionadas con empujar, fraccionar, levantar y transportar.
* Tiene dificultad para manejar adecuadamente la fuerza y resistencia en actividades relacionadas con empujar, fraccionar, levantar y transportar.
* Maneja una adecuada resistencia, fuerza y flexibilidad
* Tiene habilidad para manipular implementos deportivos
* Participa, se integra y coopera en actividades lúdicas
* Participa con agrado en actividades de educación física
* El conocimiento de las partes del cuerpo, las funciones elementales de cada una y el dominio de la motricidad fina y gruesa.

**DIMENSIÓN COGNITIVA**

* Realiza ejercicios sencillos de memoria visual y auditiva.
* Se le dificulta realizar ejercicios sencillos de memoria visual y auditiva.
* Identifica las características de los objetos (color, forma, tamaño, textura, peso, etc.)
* Clasifica objetos de acuerdo a sus características.
* Ordena objetos de acuerdo a sus características.
* Identifica algunas características de los objetos.
* Relaciona objetos del medio teniendo en cuenta sus propiedades.
* Identifica los colores primarios.
* Confunde los colores primarios
* Identifica el tamaño de los objetos.
* Distingue bien las dimensiones: grande-mediano-pequeño, alto-bajo, largo-corto, ancho-angosto.
* Confunde la dimensión grande con alto, largo y pequeño con bajo, corto.
* Maneja nociones de espacio: arriba-abajo, cerca-lejos, dentro-fuera, derecha-izquierda.
* Se le dificulta diferenciar nociones espaciales: arriba-abajo, cerca-lejos, dentro-fuera, derecha -izquierda.
* Maneja muy bien su lateralidad
* Identifica su derecha e izquierda.
* Se le dificulta identificar su derecha e izquierda.
* Identifica la derecha y la izquierda en el otro.
* Se le dificulta Identificar la derecha y la izquierda en el otro.
* Realiza seriaciones de objetos de acuerdo a sus características.
* Se le dificulta realizar seriaciones.
* Identifica figuras iguales y diferentes.
* Se le dificulta Identificar figuras iguales y diferentes.
* Reconoce semejanzas y diferencias en un grupo de figuras.
* Tiene dificultad para identificar semejanzas y diferencias en un grupo de figuras.
* Relaciona conceptos nuevos con otros ya conocidos.
* Reconoce figuras geométricas (cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo, ovalo, rombo).
* Confunde algunas figuras geométricas.
* Utiliza criterios de semejanza para agrupar objetos
* Sabe formar grupos con características comunes (conjuntos).
* Se le dificulta formar conjuntos
* identifica conjuntos por su cantidad (muchos, poco, nada).
* Se le dificulta identificar conjuntos por su cantidad.
* Cuenta los elementos de un conjunto
* Tiene dificultad para contar los elementos de un conjunto.
* Representa conjuntos en forma real y gráfica.
* Se le dificulta representar conjuntos.
* Realiza comparaciones entre conjuntos.
* Reconoce entre conjuntos el que tiene más, menos o igual

Elementos.

* Se le dificulta identificar entre conjuntos el que tiene más,

 Menos o igual elementos.

* Establece relación de pertenencia y no pertenencia entre

 los elementos de un conjunto.

* Reconoce en un grupo de objetos el que por sus características no pertenece.
* Tiene dificultad para establecer relación de pertenencia y no pertenencia entre los elementos de un conjunto.
* Posee la noción de tiempo (hoy, ayer, mañana, antes, ahora, después).
* Utiliza inadecuadamente los términos relacionados con el tiempo (hoy, ayer, mañana, antes, ahora, después).
* Identifica sólidos geométricos (esfera, cubo, cilindro, cono).
* Confunde algunos sólidos geométricos.
* Asimila bien el sentido de cantidad.
* Se la dificulta adquirir la noción de cantidad.
* Reconoce y escribe los números de 1 al 5.
* Confunde los números del 1 al 5.
* Identifica y escribe los números del 1 al 12.
* Confunde los números del 1 al 12.
* Reconoce y escribe los números del 1 al 20.
* Reconoce los números pero se le dificulta escribirlos.
* Asocia cantidades con su símbolo numérico.
* Realiza correspondencia entre cantidad y símbolo numérico
* Se le dificulta asociar cantidades con su símbolo numérico.
* Ordena los números del 1 al 10 en forma ascendente.
* Reconoce y representa la decena.
* Se le dificulta reconocer y representar la decena.
* Entre dos números, identifica el mayor y el menor.
* Confunde entre dos números cuál es el mayor o el menor.
* Escribe los números que faltan en una serie.
* Tiene dificultad para identificar los números que faltan en una serie.
* Maneja adecuadamente los números ordinales del (1º al 10º).
* Se le dificulta utilizar adecuadamente los números ordinales del (1º al 10º).
* Identifica diferentes clases de líneas
* Se le dificulta identificar las clases de líneas.
* Resuelve problemas sencillos, que plantean adición y sustracción.
* Tiene dificultad para resolver problemas sencillos, que plantean adición y sustracción.
* Identifica algunos signos matemáticos.
* Tiene habilidad para el cálculo mental.
* Posee poca habilidad para el cálculo mental.
* Asimila fácilmente conceptos
* Soluciona problemas de su vida cotidiana a través de su experiencia.
* Muestra curiosidad por conocer el mundo físico, social, y natural que lo rodea.
* Establece relaciones con su medio ambiente.
* Conoce como está formada su familia.
* Identifica varios tipos de familia.
* No tiene muy claro lo que es una familia.
* Identifica las normas y relaciones de autoridad en la familia y en la escuela.
* Identifica diferentes tipos de vivienda.
* Identifica los lugares más importantes del barrio y de la ciudad.
* Conoce y practica algunas normas de seguridad en las vías públicas.
* Reconoce medios de transporte de su entorno.
* Identifica los medios de comunicación de su entorno.
* Confunde los medios de transporte con los de comunicación.
* Conoce sus deberes y derechos.
* No tiene claro cuáles son sus deberes y derechos.
* Previene accidentes y riesgos en la escuela y en su entorno.
* Se expone continuamente a accidentes y riesgos.
* Describe actividades u oficios de los miembros de las personas con las que se relaciona.
* Reconoce los símbolos patrios.
* No reconoce los símbolos patrios.
* Identifica los colores de la bandera colombiana.
* Confunde los colores de la bandera colombiana y su orden.
* Identifica los seres de la naturaleza.
* Identifica los seres bióticos y abióticos y sus características.
* Reconoce los estados del agua
* Se le dificulta diferenciar las características de los seres bióticos y abióticos.
* Identifica los elementos que necesitan los seres bióticos para vivir.
* Se le dificulta identificar los elementos que necesitan los seres bióticos para vivir.
* Relaciona el crecimiento de los seres vivos con el tiempo transcurrido.
* Se le dificulta relacionar el crecimiento de los seres vivos con el tiempo transcurrido.
* Identifica las partes de la planta.
* Visualiza y reconoce las partes de un computador
* Demuestra dificultad para reconocer las partes de un computador
* Prende e ingresa con facilidad al programa indicado
* Tiene dificultad para prender e ingresar al programa
* . Maneja con facilidad el Mouse
* Se le dificulta el manejo del Mouse
* Capacidad de aprendizaje para la solución de problemas que implique: análisis, relaciones y operaciones matemáticas, así como la exploración del medio natural, familiar y social.

**DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

* Maneja un vocabulario acorde con su edad.
* Utiliza un vocabulario avanzado para su edad.
* Posee gran fluidez verbal
* Su pronunciación es clara.
* Tiene dificultad para pronunciar algunos fonemas
* Progresa notoriamente en la adquisición de vocabulario
* Maneja un tono adecuado de voz.
* El tono de su voz es muy alto.
* El tono de su voz es muy bajo.
* Se relaciona con los demás mediante el lenguaje oral
* Observa e interpreta imágenes.
* Realiza lectura de imágenes en forma detallada.
* Crea formas propias para interpretar textos sencillos
* Interpreta el lenguaje corporal de sus compañeros
* Narra con facilidad cuentos o historias.
* Interpreta historietas mudas
* Participa en diálogos y otras interacciones
* Asume e intercambia diferentes roles
* Es comunicativo y expresa lo que siente
* Comunica sus ideas a través del lenguaje gráfico
* .Relata sus experiencias e inquietudes fácilmente
* Desarrolla muy bien formas no convencionales de lectura y escritura.
* Tiene dificultad para desarrollar las formas no convencionales de lectura y escritura.
* Escribe con sus propias grafías sus ideas y las lee.
* Produce textos con facilidad.
* Se le dificulta producir textos.
* Reconoce y escribe su nombre.
* Reconoce su nombre pero se le dificulta escribirlo.
* Lee algunas palabras
* Se le dificulta la lectura de algunas palabras.
* .Visualiza e identifica su nombre
* Identifica y escribe su nombre y algunas palabras.
* Asocia palabras con la figura.
* Expresa lo entendido del texto que se le ha narrado o leído.
* Tiene dificultad para expresar lo entendido del texto que se le ha narrado o leído.
* Escucha narraciones sin interrumpir.
* Interrumpe constantemente cuando se está narrando un texto.
* Recrea con otros lenguajes los textos con los que se relaciona.
* Se le dificulta recrear con otros lenguajes los textos con los que se relaciona.
* Diferencia el lenguaje, oral, escrito y gestual.
* Confunde el lenguaje oral, escrito y gestual.
* Transcribe correctamente.
* Se le dificulta transcribir.
* Se expresa fácilmente a través del dibujo.
* Se le dificulta expresarse a través del dibujo.
* Pronuncia en inglés algunas palabras relacionadas con el proyecto.
* Nombra en inglés los colores primarios y secundarios.
* Pronuncia en inglés los números del 1 al 5.
* Se le dificulta pronunciar algunas palabras en inglés.
* Habilidad para adquirir formas de expresión y comunicación, además de la motivación para el proceso de la lectoescritura.

**DIMENSIÓN ÉTICA ACTITUDES Y VALORES**

* Comparte y se integra bien con los demás
* Se aísla y poco comparte con los demás
* Practica hábitos de higiene y aseo personal.
* Cuida su presentación personal.
* Se preocupa por mantenerse aseado.
* No se preocupa por mantenerse aseado.
* Su comportamiento en la escuela es excelente.
* Su comportamiento en la escuela es bueno.
* Su comportamiento en la escuela no es adecuado.
* Practica normas de cortesía (saludar, despedirse, pedir el favor y dar las gracias).
* Muy pocas veces practica normas de cortesía.
* Supera las dificultades que se le presentan.
* Suele ser tímido y retraído
* Es bastante independiente
* Tiene espíritu de liderazgo
* Continuamente se deprime.
* Se enfada fácilmente.
* Es demasiado inquieto,
* Demuestra responsabilidad y cumplimiento
* Trabaja pero hay que exigirle.
* Trabaja con interés en actividades grupales
* Constantemente se distrae y abandona el trabajo.
* Realiza los trabajos con entusiasmo
* Hace los trabajos con desgano.
* Coopera con entusiasmo.
* Tiene poco espíritu de colaboración.
* Suele ser bastante disciplinado.
* Suele ser bastante indisciplinado.
* Se somete y acepta normas.
* No se somete ni acepta las normas.
* En ocasiones es desordenado en sus trabajos.
* Es muy ordenado en sus trabajos
* Cuida muy bien sus pertenencias.
* Pierde y olvida con frecuencia sus pertenencias.
* Es puntual en el cumplimiento del horario establecido
* Con frecuencia llega tarde a clase.
* Falta a clases continuamente.
* Es un gran compañero y amigo.
* Participa con frecuencia en clase.
* Es muy retraído en clase.
* Es cuidadoso con los elementos de la naturaleza
* No cuida algunos elementos de la naturaleza
* Es ordenado con sus objetos.
* Es desordenado con sus objetos.
* Practica normas de convivencia.
* Pocas veces practica normas de convivencia.
* Valora el amor de sus padres, profesores y amigos
* Respeta los trabajos de sus compañeros.
* En ocasiones no respeta los trabajos de sus compañeros.
* Es aseado y ubica las basuras en el lugar adecuado.
* Con frecuencia olvida ubicar la basura en el lugar adecuado.
* Identifica palabras, actitudes y comportamientos de quien son amigos de Jesús.
* Reconoce el don de la vida que Dios nos da y manifiesta agradecimiento.
* Posee un gran respeto por la oración.
* Algunas veces no respeta la oración.
* Distingue entre el bien y el mal (acciones buenas y malas).
* Se interesa por conocer detalles de la vida de Jesús.
* No se interesa por conocer detalles de la vida de Jesús.
* Reconoce en Jesús el mejor amigo de todos.
* Valora a la naturaleza y la ve como una obra maravillosa de Dios.
* Comprende que debe dar gracias por los favores recibidos.
* Se reconoce como miembro de un grupo o comunidad.
* Posee noción de identidad nacional al nombrarse como colombiano.
* Respeta los símbolos patrios.
* Cuida y valora su cuerpo.
* Respeta a los demás.
* Avanza muy lento en el proceso de desarrollo y construcción de su autoestima.
* Afianza su autoestima.
* En ocasiones manifiesta actitudes agresivas.
* Su forma de ser es un ejemplo para los demás.
* Reconoce cuando se ha equivocado y se disculpa.
* Responde bien a los llamados de atención.
* Goza de afecto y aceptación.
* Es rechazado por sus compañeros.
* Es muy conflictivo.
* Se integra, participa y coopera en los juegos
* Pocas veces se integra, participa y coopera en los juegos
* Respeta las normas del juego
* Pocas veces respeta la reglas de los juegos
* Reconoce cuando se ha equivocado y se disculpa
* Suele no reconocer cuando se equivoca, ni se disculpa
* Mantiene buenas relaciones con los demás
* La formación en valores de reciprocidad y participación de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia

 **DIMENSIÓN ESTÉTICA**

* Expresa y vive sus sentimientos de manera libre y espontánea.
* Descubre su creatividad a través del desarrollo de las diferentes actividades
* Se entusiasma con la música.
* No se interesa por la música.
* Participa con interés y entusiasmo en las actividades artísticas.
* Muestra poco interés por participar en actividades artísticas
* Modela creativamente diferentes figuras.
* Se le dificulta modelar figuras
* Trabaja mejor el modelado con figuras dadas
* Realiza plegados a través de un modelo dado
* Elabora plegados de manera creativa
* Se interesa poco por los plegados
* Utiliza bien las técnicas de collage para realizar trabajos.
* Disfruta exponiendo sus trabajos.
* Realiza dibujos con bastante creatividad.
* Se interesa muy poco por el dibujo.
* Tiene habilidad para realizar dibujos imaginarios
* Utiliza en el dibujo figuras geométricas
* Utiliza muy poco en el dibujo figuras geométricas
* Aplica colores acordes con la realidad.
* Al colorear no tiene en cuenta el color real de los objetos.
* Aplica adecuadamente temperas y colores.
* Recita con facilidad.
* Le cuesta trabajo recitar.
* Muestra interés por los cuentos.
* Presta muy poco interés a los cuentos.
* Crea cuentos e historias con facilidad.
* Se interesa por aprender canciones, poesías, rimas. etc
* Disfruta de las costumbres y tradiciones propias de su región
* Se interesa por las narraciones relacionadas con los mitos y leyendas de su región.
* Se interesa poco por aprender canciones, poesías, rimas. et
* Manifiesta su creatividad al realizar los trabajos.
* Es recursivo en la realización de actividades individuales
* Es ingenioso en la decoración de los trabajos manuales.
* Realiza trabajos libres con gran imaginación
* Realiza dramatizaciones de situaciones de su entorno
* Desarrollo de la creatividad, la sensibilidad y demás destrezas artísticas propias de su edad
* Realiza trabajos libres con gran imaginación
* Participa con entusiasmo en dramatizaciones
* Es ingenioso en la decoración de los trabajos manuales

**OBSERVACIONES GENERALES**

* Con facilidad socializó con sus compañeros y se adaptó al preescolar
* Tuvo dificultad para socializar con sus compañeros y adaptarse al preescolar
* Lloraba mucho al principio
* Llora con frecuencia y sin motivo aparente
* Ha progresado bastante felicitaciones
* Estamos contentos con su adelanto
* Le falta motivación para trabajar
* Felicitaciones su comportamiento es excelente
* Su comportamiento es aceptable
* Su comportamiento es sobresaliente
* Capta, retiene y asimila con facilidad los conocimientos
* Es dinámico, responsable y colaborador
* Su presentación y aseo personal son excelentes
* Trabaja con interés y se preocupa por hacerlo bien
* Es disciplinado y atento en clase
* Es indisciplinado en clase
* Debe mostrar mayor interés por el cuidado del uniforme
* Es mentiroso y distorsiona la verdad para inculpar a otro
* Tiene excelentes capacidades y sabe aprovecharlas
* Cuando se lo propone trabaja con agilidad y responsabilidad
* Buen desempeño en las tareas y actividades
* Se distingue por su amabilidad y buenas relaciones con sus compañeros
* Logró resultados muy positivos en su aprendizaje a pesar de las ausencias al jardín
* Debe visitar al psicólogo
* Debe visitar al médico
* Debe visitar al oftalmólogo
* Debe visitar al dentista
* Debe visitar al terapista de lenguaje
* Cumple los principios y deberes establecidos en el manual de convivencia y respeta a los demás, lo cual es fundamental para la vida en sociedad
* promovido al grado transición
* promovido al grado primero

# DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO SEMANAL

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDADES** | **JUEGO****LIBRE** | **ACTIVIDADES DE** **RUTINA** | **ACTIVIDADES DEL PROYECTO** | **LONCHERA**  **Y** **DESCANSO** | **ACTIVIDADES DEL PROYECTO** | **ACTIVIDADES DE DESPEDIDA** | **TOTAL** |
| **DÍAS** |
|  **LUNES** | 45 min | 15 min. | 1 h | 45 min | 1 h | 15 min | 4 h |
|  **MARTES** | 45 min | 15 min. | 1 h | 45 min | 1 h | 15 min | 4 h |
|  **MIÉRCOLES** | 45 min | 15 min. | 1 h | 45 min | 1 h | 15 min | 4 h |
|  **JUEVES** | 45 min | 15 min. | 1 h | 45 min | 1 h | 15 min | 4 h |
|  **VIERNES** | 45 min | 15 min. | 1 h | 45 min | 1 h | 15 min | 4 h |
|  **TOTAL** | 3 h 45 min | 1 h 15 min | 5 h | 3 h 45 min | 5 h  | 1 h 15 min | 20 h |

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **AREA: CIENCIAS SOCIALES. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD****AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** LAS PERSONAS DE MI ENTORNO FAMILIAR. | **PROFESORA; MARTHA CECILIA RIVERA CARTAGENA**. | **TIEMPO PREVISTO:** PRIMER PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Identifica que el niño hace parte de una familia.
* Reconoce a la familia y a los miembros que la conforman.
* Se reconoce como un ser social.
* Identifica a su familia como grupo fundamental.
 | * Soy yo.
* Mis padres.
* Mis hermanos.
* Mis abuelos.
* Mis amigos.
* Día de la PAZ febrero 5
 | * Se respeta como persona individual.
* Identifica a sus padres como un regalo bondadoso de Dios.
* Expresa experiencias vividas con sus hermanos.
* Reconoce el respeto que se les debe tener a los Padres y personas mayores.
* Realiza juegos de roles identificando a Padres Familiares y personas que los rodean.
* Respeta y comparte con los demás integrantes de su familia.
 | * Se propondrán actividades de dialogo y compartir que cree en los estudiantes sentido de pertenencia y dialogo.
* Se orientaran a los niños a asumir actitudes de respeto y cuidado por si mismo y hacia las demás.
* Se trabajaran canciones o coros, lecturas, cuentos, que dejen al niño un significado o huella en su vida.
* El niño tomara conciencia sobre la importancia de cuidar y valorar a sus amigos.
 | * Compromisos.
* Trabajos en clase.
* Concursos.
* Cuentos.
* Canciones.
* Láminas.
* Títeres.
* Participación.
* Dramas.
 |

**SED PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: CIENCIAS SOCIALES. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** LAS PERSONAS DE MI ENTORNO FAMILIAR. | **PROFESORA : MARTHA CECILIA RIVERA C** | **TIEMPO PREVISTO:** SEGUNDO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Reconoce las dependencias de la institución y su función.
* Dar a conocer la importancia del comportamiento en cualquier sitio.
* Dar a conocer el perfil del alumno de La Paz No 1.
 | * Mi colegio y dependencias.
* Oficinas.
* Sala de profesores.
* Refrigerio escolar.
* Comportamiento dentro de la institución y fuera de él.
* Perfil del alumno de la institución Educativa Antonio Nariño
 | * Identifica los sitios que componen a la institución.
* Visita con agrado algunas dependencias de la institución.
* Muestra sentido de pertenencia hacia a la institución.
* Reconoce como debe ser el comportamiento en el salón de clase, dentro de la institución y fuera de él.
* Recibe con agrado las recomendaciones de comportamiento y presentación por parte de sus docentes.
 | * Se concientizará a los estudiantes de la importancia de valorar y cuidar cada uno de los lugares de la institución.
* Se realizarán actividades lúdicas donde los estudiantes aprenderán en qué lugares deben estar y en cuales no deben entrar.
* Se realizarán con los estudiantes diálogos en el salón de clase del comportamiento que se debe tener dentro y fuera del salón.
* Se orientaran a través de obras de títeres como es el perfil del alumno de la institución La Paz No 1
 | * Paseo por las instalaciones de la institución.
* Trabajos en clase.
* Cuentos.
* Láminas.
* Participación.
* Compromisos.
 |

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: CIENCIAS SOCIALES. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** LAS PERSONAS DE MI ENTORNO FAMILIAR. | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C**  | **TIEMPO PREVISTO:** TERCER PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Reconocerá las dependencias de su casa y su función.
* El niño reconocerá el barrio donde vive y el nombre de su ciudad.
* El niño conocerá algunas señales de tránsito y el semáforo.
* El niño visualizara y aprenderá medios de comunicación: teléfono, radio, televisor, carta periódico y semáforo.
* El niño recordará medios de transporte: carro, moto, tren, avión barco.
 | * Mi casa.
* El barrió.
* La ciudad.
* El semáforo.
* Señales de tránsito.
* Sitios de importancia de la ciudad: policía, universidad, sala de ayudas, alcaldía, plaza de mercado y emisora.
* Medios de transporte y de comunicación.
 | * Identifica cada una de las partes de su casa.
* Reconoce características del barrio donde vive y como se llama.
* Recuerda el nombre de su ciudad y lo bella que es.
* Reconoce el semáforo como el medio de seguridad para el peatón y los conductores.
* Identifica cada uno de los colores del semáforo y su función.
* Expresa vivencias con su familia recorriendo sitios importantes de la ciudad y la utilización del semáforo.
 | * Se orientaran actividades lúdicas donde el niño identifique cada una de las partes que conforman la casa donde vive.
* Se realizará una salida a varios barrios de la ciudad donde los niños viven; para que observen que sitios dentro del barrió son importantes para tener en cuenta.
* Dentro la actividad del recorrido por los barrios, observamos el semáforo y sus funciones.
 | * Revistas.
* Compromisos.
* Cuentos.
* Canciones.
* Láminas.
* Manualidades.
* Participación.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO**

**SEDE \_PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: CIENCIAS SOCIALES. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** LAS PERSONAS DE MI ENTORNO FAMILIAR. | **PROFESORA: CECILIA RIVERA C**  | **TIEMPO PREVISTO:** CUARTO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Reconocer los colores amarillo, azul y rojo de la bandera nacional.
* Identificar los uniformes nacionales de nuestro país.
* Reconocer los símbolos nacionales como: la bandera y el cóndor de nuestro país.
* Identificar donde se encuentra nuestra ciudad en el mapa de Colombia.
* Entonar algunas estrofas del himno nacional y el de Flandes.
 | * La bandera.
* Uniformes patrios.
* Nuestra flor nacional.
* Escudo.
* El mapa de mi país.
 | * Reconoce los colores de la bandera de Colombia.
* Reconoce símbolos de identidad nacional, como los uniformes deportivos.
* Reconoce símbolos de identidad nacional, como la flor nacional.
* Reconoce el mapa como un elemento de identidad nacional.
* Canta un fragmento del himno nacional.
 | * Realizar actividades lúdicas utilizando materiales como temperas, plastilina, papel silueta etc. Para reforzar los colores de la bandera.
* Enseñar el himno nacional de Colombia.
* Enseñar el himno nacional de Flandes.
* Llevar al salón de clase uniformes deportivos nacionales.
* Llevar libros de ciencia para que los niños observen la flor nacional y los decoren en el libro.
* Utilizar el mapa que se encuentra en la institución para que los niños tengan una mejor comprensión de nuestro país.
 | * Compromisos.
* Láminas.
* Manualidades.
* Participación.
* Historias.
* Títeres.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: HUMANIDADES CASTELLANO. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** ENTRA AL MUNDO MARAVILLOSO DEL CANTO, RONDAS Y JUEGOS. | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C** | **TIEMPO PREVISTO:** PRIMER PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Interpretar canciones, rondas y juegos para tener un desarrollo integral de cada una de las dimensiones del niño.
* Identificar momentos, fotos e imágenes donde el exprese experiencias vividas.
* Reconocer sonidos y escritura de la vocal I, i.
* Asociar dibujos, láminas e imágenes con las palabras escritas.
 | * Visualización y enseñanza de canciones, rondas y juegos etc.
* Interpretación de acciones comparación de situaciones.
* Trazos curvos y rectos.
* Sonido y escritura de la vocal O, a .
* Palabras e imágenes.
 | * Interpreta canciones, rondas y juegos aprendidos.
* Relaciona las imágenes o mímicas con cosas de la vida real.
* Realiza trazos curvos y rectos.
* Reconoce el sonido y la escritura de la vocal a, o
* Elaboración de respuestas con apoyo gráfico.
* Asocia palabras escritas con imágenes.
 | * Enseñar canciones, rondas y juegos para que el niño interactué y se comunique con mucha más libertad y facilidad con sus compañeros.
* Realizar juegos de mímicas e imágenes para que el niño analice y exprese lo que ve.
* Enseñar la poesía “Iván y L a Iguana”.
* Incentivar a través de ejercicios motrices el manejo del lápiz y colores para alcanzar una buena escritura.
* Enseñar la ronda de las vocales, la estrofa de la o, a
* Realizar concursos para reforzar lo aprendido.
* Desarrollar procesos de lecto-escritura de una manera dinámica e interactiva con los estudiantes.
 | * Compromisos.
* Comprensión de cuentos y láminas.
* Cuentos.
* Dictados.
* Laminas.
* Cuaderno.
 |

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: HUMANIDADES CASTELLANO. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** CONOZCAMOS EL MUNDO DE LAS VOCALES. | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C** | **TIEMPO PREVISTO:** SEGUNDO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Reconocer el sonido y la escritura de las vocales O, o, U, u, E, e.
* Asociar images, láminas y dibujos con las palabras escritas.
* Encontrar las diferencias entre dos dibujos e imágenes etc.
 | * Sonido y la escritura de las vocales O, a, , e.
* trazos curvos.
* Asociación de imágenes y palabras.
* Trazos de zig zag
* Establecer diferencias.
 | * Reconocer el sonido y la escritura de las vocales O, o, A a, e.
* Identifica en las palabras las vocales.
* Escribe las vocales O, o, a, A, E, e.
* Realiza trazos curvos de manera continua.
* Realiza trazos de zig zag en espacios limitados.
* Reconoce y señala diferencias entre dos dibujos.
 | * Realizar actividades de lecto-escritura para una mayor claridad de las vocales aprendidas.
* Realizar trabajos manuales donde encontremos una variedad de objetos, personas y palabras para reforzar la lectura de las vocales.
* Buscar en el aula de clase las vocales que se encuentran escondidas.
* Hacer laberintos para recordar trazos curvos y en zigzag.
 | * Cuaderno.
* Compromisos.
* Trabajo en clase.
* Concursos.
* Interpretación de cuentos.
* Cuentos.
* rompecabezas.
* Laminas.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO.**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: HUMANIDADES CASTELLANO. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** QUE LINDAS SON LAS SEÑORAS M P ,S. T, L | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C**  | **TIEMPO PREVISTO:** TERCER PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Reconocer el sonido y la escritura de la vocal A, a.
* Reconocer el sonido y la escritura de la letra M, m.
* Visualizar la letra M, m, en cuentos, revistas y periódicos.
* Asociar dibujos, láminas e imágenes con las palabras escritas.
* Asociar palabras con el mismo sonido inicial.
* Reconocer el sonido y la escritura de la letra M, m.

Visualizar la letra M, m, en cuentos, revistas y periódicos. | * Sonido y escritura de la vocal A, a.
* Visualización, sonido y escritura de la letra M, m.
* Asociación de palabras e imágenes.
* Trazos en espiral.
* Silaba inicial.
* Visualización, sonido y escritura de la letra M, m.
* Asociación de palabras e imágenes.
* Silaba inicial
* Término a término.
* Visualización, sonido y escritura de la letra P p T, t, L, l
 | * Identifica el sonido y escritura de la vocal A, a.
* Reconoce sonido y escritura de la letra M, m.
* Identifica la letra M, en una palabra, escribe la letra M, m, y palabras cortas con ella.
* Relaciona palabras escritas con imágenes.
* Hace recorrido en un plano siguiendo direcciones.
* Realiza trazos en espiral en espacios limitados.
* Asociar palabras que tiene el mismo sonido inicial.
* Reconoce sonido y escritura de la letra S, s.
* Identifica la letra P, en una palabra, escribe la letra S, s, y palabras cortas con ella.
* Asociar palabras que tiene el mismo sonido inicial.
* Corresponde elementos entre si y establece parejas.
 | * Enseñar la canción “Mis Manitas”.
* Enseñar el poema “a Mi Madre”.
* Realizar un álbum de etiquetas donde los niños aprendan a identificar las letras S, M.
* Hacer laberintos para reforzar su lateralidad y desarrollo cognitivo.
* Tener actividades de lecto-escritura para un mayor entendimiento de las letras vistas.
* Realizar un dibujo donde los niños asocien los dibujos con las palabras, desarrollando su memorización.
* Enseñarles la canción del “sapito Tin Tin.
* Enseñar la ronda Sol, solecito.
* A través de una representación de títeres reforzarles las letras vistas.
 | * Cuaderno.
* Compromisos.
* Trabajo en clase.
* Concursos.
* Interpretación de cuentos.
* Cuentos.
* Rompecabezas
* Láminas.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO.**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: HUMANIDADES CASTELLANO. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** APRENDAMOS DEL SEÑOR P Y LA SEÑORA T | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C** | **TIEMPO PREVISTO:** CUARTO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Reconocer el sonido y la escritura de la letra P, p.
* Asociar palabras que tiene el mismo sonido inicial.
* Reconocer el sonido y la escritura de la letra N, n.
* Asociar palabras que tiene el mismo sonido inicial.
 | * Visualización, sonido y escritura de la letra P, p.
* Silaba inicial.
* Asociar palabras con imágenes.
* Visualización, sonido y escritura de la letra T ,t, l
* Silaba inicial.
* Asociar palabras con imágenes.
* Discriminación visual.
* Palabras iguales.
* Orden de cuentos.
 | * Reconoce el sonido y escritura de la letra P, p
* Escribe la letra p completando palabras.
* Asociar palabras con el mismo sonido inicial.
* Reconoce el sonido y escritura de la letra P, p
* Escribe la letra p completando palabras.
* Asociar palabras con el mismo sonido inicial.
* Asociar palabras con el mismo sonido final.
* Observa y reconoce palabras en una lámina.
* Reconoce el sonido y escritura de palabras iguales.
* Ordena en secuencia de hechos o eventos siguiendo un patrón temporal.
 | * Concurso por equipos donde cada grupo busque el dibujó con la letra indicada.
* Concurso de memorización al escuchar la silaba inicial, el niño complete la palabra.
* Actividades de lecto -escritura para fortalecer la enseñanza de las letras aprendidas.
* Ejercicios de completar donde el niño coloque la letra que indico.
* Dictado de palabras cortas.
* Trabajar con objetos o juguetes diferentes donde el niño identifique diferencias e igualdades.
* Realizar una actividad con mimos para que los niños analicen y expliquen que secuencia esta realizando el mimo con sus gestos y cuerpo.
 | * Cuaderno.
* Compromisos.
* Socialización.
* Concursos.
* Juegos.
* Cuentos.
* libros.
* Láminas.
* Pasar al tablero.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: CIENCIAS NATURALES. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** ME CONOZCO. | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C**  | **TIEMPO PREVISTO:** PRIMER PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Reconocer cual importante es el baño para obtener una buena salud.
* Comprender que el cuidado del cabello es tan importante como el cuidado de los dientes.
* Enseñarles a los niños el manejo de los implementos de aseo.
 | **HÁBITOS DE ASEO.*** El baño diario.
* El aseo del cabello.
* El cuidado de los dientes.

**ASEO*** Cuidado de las manos.
* Porte del uniforme de diario y de educación física

.**EL AIRE** | * Reconoce que el baño diario es importante para tener una buena salud.
* Comprende cuán importante es el aseo del cabello y de los dientes.
* Crea hábitos de aseo con la ayuda de los padres.
* Cuida con agrado cada uno de los implementos de aseo personal.
* Identifica las prendas que usan los niños y las niñas.
* Reconoce que el aire es un implemento importante en nuestra vida.
 | * Realizar actividades escritas donde se refuerce lo aprendido.
* Enseñar la canción “Pin Pom”.
* Leer el cuento “El Osito Sucio”.
* Traer al salón los implementos de aseo y muñecos para explicar sobre el aseo personal.
* Llevar al salón de clase el cepillo de dientes y crema dental para enseñarles el manejo del cepillo.
* Llevar al salón de clase prendas de vestir para realizar juegos de roles.
* Realizar juegos con implementos como pitillo para que lo niños soplen a través de ellos.
 | * Trabajo en clase.
* Compromisos.
* Juego, sobre el ase personal
* Participación en clase
* Cuentos.
* Láminas.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: CIENCIA NATURALES. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** AMENOS A NUESTRO ANIMALES. | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C** | **TIEMPO PREVISTO:** SEGUNDO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Enseñar los diferentes grupos de animales que existen.
* Dar a conocer características específicas de cada uno de los grupos de animales que existen.
* Explicar que animales se pueden tener en casa y cuáles no.
 | **ANIMAL DOMESTICO*** El perro. Gato, la vaca,
* El conejo.
* Su habita.
* Su alimentación.
* Su cuidado.
* Los peligros.

**ANIMALES SALVAJES.*** El león.
* El oso.

**ANIMALES ACUÁTICOS.*** Los peces.

**ANIMALES QUE VUELAN.*** Los pájaros.
* Los patos.
 | * Reconoce e identifica, animales domésticos, animales salvajes. animales acuáticos y animales que vuelan.
* Cuenta experiencias vividas con los animales que tiene en casa y los que ha conocido en el zoológico o circo.
* Reconoce el cuidado que se debe tener con los animales domésticos.
* Elabora con entusiasmo cada una de las actividades relacionadas con el tema.
 | * Llevar al salón de clase el conejo como animal doméstico, para que los niños lo toquen, vean sus características, observen sus movimientos y que comen.
* Leer cuentos con relación a los animales domésticos.
* Enseñar canciones con relación a los animales domésticos, “El Conejo Tobías”.
* Realizar actividades de lecto-escritura para reforzar lo aprendido.

Realizar salida pedagógica para conocer el habitad de las diferentes clases de animales. | * Socialización de las actividades de clase.
* Compromisos.
* Trabajo manual.
* Concursos.
* Cuentos.
* Obras de títeres.
* Laminas.
* Juego y canciones.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: CIENCIA NATURALES. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** AYUDEMOS A CUIDAR NUESTRA FLORA. | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C**  | **TIEMPO PREVISTO:** TERCER PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Reconocer las partes de una planta.
* Reconocer los beneficios que nos aportan las frutas para tener una buena salud.
* Identificar de algunas frutas su textura, olor, sabor y color.
* Incentivar a los niños sobre el cuidado de nuestra flora.
 | **LAS PLANTAS.*** Semilla.
* Raíz.
* Tallo.
* Hojas.

**LOS FRUTOS DULCES.*** Manzana.
* Naranja.
* Banano.

**LOS FRUTOS ÁCIDOS.*** Limón.
* Tamaños.
* Color.
* Textura.
* Olor.

Sabor. | * Reconoce el cuidado de las plantas y el beneficio de sus frutos.
* Identifica los frutos dulces y ácidos.
* Reconoce el tamaño, color, y textura de algunos frutos.
* Disfruta los beneficios que nos ofrecen las frutas para nuestra salud.
 | * Realizar con los estudiantes una picada de frutas para observar su textura, color, tamaño, sabor y olor.
* Enseñar rondas con relación al tema.
* Realizar una obra de títeres utilizando láminas de frutas.
* Realizar actividades de lecto-escritura para reforzar el tema.
* Realizar un juego, “el que mas frutas encuentre”.
 | * Socialización.
* Compromisos.
* Libro.
* Concursos.
* Cuentos.
* Obras de títeres.
* Laminas.
* Juegos.
* Manualidades.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO.**

 **SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: CIENCIA NATURALES. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** CUIDEMOS NUESTRO CUERPO CON UNA BUENA ALIMENTACIÓN. | **PROFESOR(A):MARTHA CECILIA RIVERA C**  | **TIEMPO PREVISTO:** CUARTO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Reconocer los diferentes tipos de alimentos:

Energéticos, Constructores y reguladores.* Identificar que alimentos pertenecen a cada grupo.
* Concienciar a los niños que tener una buena alimentación y así obtener una buena salud.
 | **ENERGÉTICOS.*** Pan.
* Helado.
* Miel.
* Chocolate.

**CONSTRUCTORES.*** Leche y algunos derivados.
* Pollo.

**REGULADORES.*** Verduras.

 \* Tomate \* Zanahoria.* Frutas.

 \* Papaya. | * Identifica la importancia que tienen los alimentos que se preparan en casa.
* Reconoce la diferencia que tienen los alimentos energéticos, constructores y reguladores.
* Identifica los alimentos que más le agradan.
* Realiza actividades por medio de gráficos representando cada uno de los alimentos
 | * Llevar al salón de clase la variedad de alimentos energéticos, constructores y reguladores, para una mayor comprensión de los temas.
* Enseñar la ronda de las frutas y las verduras.
* Realizar actividades de lecto-escritura para reforzar los temas.
 | * Socialización.
* Libros.
* Láminas.
* Juegos.
* Dibujos.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
|  |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** EL MUNDO DEL COLOR Y LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS. | **PROFESORA MARTHA CECILIA RIVERA C** | **TIEMPO PREVISTO:** PRIMER PERIODO | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Identificar los conceptos, grande-pequeño, alto-bajo…
* Identificar los colores visualizados en dibujos, láminas, figuras etc.
* Argumentar a través de dialogo acrece de los colores vistos en cuento, objeto y láminas.
* En una serie de ejercicios el niño identifica la mano izquierda y la derecha.
* Que utilizando las figuras geométricas el niño identificara formas diferentes en objetos, láminas y dibujos.
 | **Conceptos.*** Grande-pequeño.
* Alto-bajo.
* El circulo.
* Arriba-abajo.
* Cerca-lejos.
* Largo-corto.
* Grueso-delgado.
* Adelante, en medio-atrás.
* Ancho-angosto.
* amarillo
* Azul.
* Rojo
 | * Relaciona objetos según el tamaño.
* Identifica las nociones “alto-bajo.
* Reconoce el círculo entre otras figuras geométricas.
* Diferencia las posiciones espaciales “cerca –lejos”.
* Diferencia objetos “delgado-grueso”.
* Se ubica en espacio según le sugieren “adelante-atrás”.
* Expresa las nociones “ancho-angosto”.
* Reconoce los colores primarios: amarillo, azul y rojo.
* Identifica la noción derecho en el cuerpo.
* Identifica el lado izquierdo a partir del esquema corporal.
* Reconoce los números 1 y 2 con la cantidad.
* Reconoce en una serie el elemento diferente.
* Identifica los sólidos geométricos y encuentra objetos con esa forma.
 | * Enseñar la canción “Adentro, Afuera, Arriba y Abajo”.
* Realizar laberintos, juegos, rondas para enseñar los diferentes conceptos.
* Los estudiantes participarán cada una de las actividades propuestas.
* Canción, “Padre Abraham”.
* Enseñar canciones con las partes del cuerpo donde el niño identifique la posición izquierda-derecha.
* A través de la observación de láminas, dibujos y objetos los niños reconocerán los colores primarios y los aplicaran en su diario vivir.
* Asociar objetos para identificar la cantidad y realizar el número.
 | * Pasar al tablero.
* Compromisos.
* Dictados.
* Trabajo en clase.
* Libro.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO.**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: PRE MATEMÁTICAS. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** COMIENZA A CONTAR CONMIGO. | **PROFESOR(A):**  | **TIEMPO PREVISTO:** SEGUNDO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Identificar los colores secundarios en láminas, dibujos y juguetes.
* Reconocer las figuras geométricas en fichas, juegos, dibujos, etc.
* Reconocer los números 3 al 5.
* Identificar los números del 3 al 5 en conteo de objetos, fichas, dibujos etc.
 | **Colores Secundario.*** Verde.
* Naranja.
* Morado.
* Rosado.

**Figuras Geométricas.*** Cuadrado.
* Triangulo.
* Rectángulo.
* Visualización de los números 3 al 5.
 | * Identifica la mezcla necesaria para obtener el color verde.
* Reconoce y crea el color naranja.
* Identifica el color naranja en objetos.
* Reconoce y crea el color violeta.
* Identifica el color violeta en objetos.
* Identifica las figuras geométricas: circulo, cuadrado, triangulo y rectángulo.
* Reconoce las figuras geométricas y completa un dibujo siguiendo el patrón.
* Reconoce y trazo los números 3, 4 y 5.
 | * Realizar diferentes actividades estéticas y de visualización para que los estudiantes aprendan los colores secundarios y los que aplican a diario.
* Observando diferentes láminas, fichas, etc. Donde los estudiantes visualizan y palparán para un mejor aprendizaje de las figuras geométricas.
* Realizar actividades de cortar, esparcir, colorear, identificando cada una de las fichas geométricas.
* Enseñar la canción “Una De Estas Cosas” para que encuentren la diferencia entre objetos o figuras.
* Realizar actividades manuales y trazos para la enseñanza de estos números.
 | * Dibujos.
* Socialización.
* Observación directa.
* Cuaderno.
* Láminas.
* Ejercicios.
* Concursos.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO.**

**. SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: PRE MATEMÁTICAS. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** COMIENZA A CONTAR CONMIGO. | **PROFESORA MARTHA CECILIA RIVERA C**  | **TIEMPO PREVISTO:** SEGUNDO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Los números 6 y 7 como números mayores después del número 5 en una serie de figuras, objetos y personas.
* A través de ejercicios de aprestamiento trazos curvos.
* Argumentar.
* A través de canciones, cuentos y juegos el niño tendrá un desarrollo cognitivo en comprensión y asimilación de los números aprendidos.
 | * Visualización y enseñanza de los números 6 y 7.
* Trazos
* Os curvos.
* Primero y último.
* Números ordinales.
* Seguir direcciones.
* Figuras y sombras.
* Sólidos geométricos.
 | * Identifica el conjunto unitario.
* Cuenta y escribe los números 6 y 7.
* Realiza trazos curvos continuos.
* Reconoce en una situación al primero y al último.
* Identifica en una situación al primero, segundo, tercero, cuarto, quinto.
* Hace recorridos en un plano siguiendo direcciones.
* Asocia cada figura con su sombra correspondiente.
 | * Enseñar la canción “Los Deditos De Mi Mano”.
* Enseñar la canción “Las Góticas”.
* Realizar juegos, rondas y concursos para que enseñar los diferentes contenidos.
* Realizar laberintos en el aula de clase donde los niños reforzarán y reconocerán trazos curvos y líneas rectas.
* Realizar juegos y actividades con frutas para que los estudiantes reconozcan distintas figuras y formas.
 |  |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO.**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **ÁREA: PRE MATEMÁTICAS. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** COMIENZA A CONTAR CONMIGO. | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C** | **TIEMPO PREVISTO:** SEGUNDO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Que utilizando las figuras geométricas el niño identifica formas diferentes en objetos figuras, dibujos, etc.
 |  | * Reconoce una serie, el elemento que tiene forma diferente.
* Identifica los sólidos geométricos y encuentra objetos con esa forma.
 |  |  |

**. INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO.**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA**

|  |
| --- |
| **AREA: PRE MATEMÁTICAS. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** FORMANDO CONJUNTOS. | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C** | **TIEMPO PREVISTO:** TERCERO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Interpretar cada una de las cantidades numéricas utilizando diferentes materiales didácticos para una comprensión más clara sobre el tema.
* A través de juegos, canciones, concursos, lo9s niños aprenderán a identificar cantidades pequeñas y grandes de los números aprendidos.
 | * Visualización y enseñanza de los números 8 y 9.
* El cero.
* Visualización y enseñanza de lo número 10.
* La decena 10.
* Conjuntos de 10 elementos.
* Visualización y enseñanza de los números 11 y 12.,13, 14, 15
* Conjunto lleno y vació.
* Comparar y establecer semejanzas.
 | * Cuenta y escribe los números 8 y 9.
* Identifica y escribe el número 0.
* Relaciona en grupos de 10 objetos.
* Identifica la agrupación de 10 objetos como decena.
* Identifica y escribe los números 11 y 15
* Representa con dibujos una docena.
 | * Realizar manualidades y trazos para reforzar los números vistos.
* Enseñar el poema “El Cero”.
* Enseñar la canción “Un Elefante”.
* Observar láminas donde los niños identifique las diferentes cantidades que encuentren.
* Realizar un juego con bombas para reforzar la serie de números aprendidos.
* Realizar trabajo escrito de los números aprendidos, con dibujos, figuras geométricas, etc.
 | * Socialización.
* Libros.
* Láminas.
* Juegos.
* Dictados.
* Compromisos.
* Concursos.
* Pasar al tablero.
* Participación.
 |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO.**

**SEDE PRINCIPAL**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **AREA: PRE MATEMÁTICAS. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** FORMANDO CO0NJUNTOS. | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C**. | **TIEMPO PREVISTO:** TERCERO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
|  |  | * Establece relación entre objetos tanto como.
* Identifica los números 13 y 14.
* Cuenta y los escribe.
* Diferencia las condiciones lleno-vació en objetos.
* Reconoce elementos iguales en una serie.
 | * Reforzar a través de rondas, juegos y canciones; cantidades y conjuntos.
 |  |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO.**

**SEDE PRINCIPAL PRE-ESCOLAR**

**PLANEACIÓN CURRICULAR POR ASIGNATURA.**

|  |
| --- |
| **AREA: PRE MATEMÁTICAS. GRADO: TRANSICIÓN VALOR: AMISTAD** **AÑO 2021** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** SUMA Y RESTA CON NOSOTROS | **PROFESORA: MARTHA CECILIA RIVERA C**  | **TIEMPO PREVISTO:** CUARTO PERIODO. | **TIEMPO REAL:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** | **CONTENIDOS** | **DESEMPEÑO** | **ESTRATEGIA METODOLÓGICAS** | **RECURSOS DE EVALUACIÓN** |
| * Interpreta a través de canciones, juegos y concursos los números del 15 al 30.
* Realizar actividades lúdicas donde los niños identifiquen los diferentes signos y manejen cantidades.
* Utilizar fichas, juguetes y objetos para que el niño observe características comunes y no comunes.
 | * Visualización y enseñanza de los números del 15 al 30.
* Número anterior y número siguiente.
* Orden numérico.
* Visualización enseñanza de los signos.

 \* Suma, +. \* Resta, -. \*Igual, =.* Uno más que.
* Uno menos que.
* Característica común.
 | * Reconoce y cuenta los números del 15 al 30.
* Reconoce y escribe el número anterior y siguiente de un número dado.
* Cuenta y escribe ordenadamente los números del 1 al 30.
* Identifica y diferencia los signos suma, +, resta, -, e igual, =.
* Identifica los conjuntos con más de un elemento más que un conjunto dado.
* Identifica conjuntos con más de un elemento menos que un conjunto dado.
* Clasifica y forma conjuntos de elementos a partir de una característica común.
 | * Realizar dictados donde el niño escriba los números indicados y refuerce los aprendidos.
* Que los niños descubran diferentes números escondidos en el aula de clase, los identifique y los coloque en orden.
* Utilizando palitos, piedritas o fichas los niños realizaran sumas y restas de pequeñas cantidades.
* Realizando juegos con objetos, juguetes o frutas, los niños aprenden a sumas y a restar.
* Llevar al salón de clases dulces, golosinas para realizar juegos de sumas y resta con sus compañeros.
* A través de trabajos escritos los niños reforzarán conjuntos, sumas y restas.
 | * Socialización.
* Libros.
* Juegos.
* Dictados.
* Concursos.
* Cuadernos.
 |

**PLAN ANUAL DE NIVEL PREESCOLAR**

**ESTÁNDARES BÁSICOS**

|  |
| --- |
| **ESTÁNDARES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA** |
| **Construcción de sistemas de comunicación** | **Interpretación y producción te textos** |
| * Establece relación entre la realidad y los signos (gráficos, garabatos, sonidos, etc.) que le nombran en sus producciones textuales.
* Evidencia de manera práctica que la lengua es un instrumento de comunicación y que soluciona problemas que le planta la construcción de textos orales y escritos.
 | * Comprensión.
* Comprende los textos que le narran.
* Relaciona los textos que le narran con su entorno.
* Producción.
* Narra con palabras y recrea en otros lenguajes las historias de lo textos con los cuales se relaciona
 |
| Temáticas sugeridas:* Distinción entre el lenguaje icónico y la escritura como forma de representación de la realidad.
* Reconocimiento de la organización interna del lenguaje icónico y la escritura.
* Construcción progresiva del sistema lingüístico, sus reglas y su ordenación.
 | Temáticas sugeridas.* Empleo de la oralidad en discusiones cotidianas.
* Defensa y explicación de sus puntos de vista.
* Secuencias expectativas, seguimiento y construcción de instrucciones, reglas de juego y normas de convivencia
 |

|  |
| --- |
| **ESTÁNDARES PARA EL ÁREA DE MATEMÁTICAS** |
| * Señalar entre dos grupos o colecciones de objetos semejantes, el que contiene más elementos, el que contiene menos, o establecer si en ambos hay la misma cantidad.
* Comparar objetos según su tamaño y peso.
* Agrupar objetos de acuerdo con diferencias atributos tales como: el color, la forma y el uso.
* Ubicar en el tiempo objetos mediante frase como: antes de, después de, ayer, hoy y hace mucho.
* Reconocer algunas figuras y sólidos geométricos con círculos, triángulos, cuadrados, esferas y cubos.
* Usar los cardinales y ordinales para contar objetos y ordenar secuencias.
* Describir caminos y trayectorias.
* Representar gráficamente colección de objetos, nombrarlas, describirlas, contarlas y compararlas.
 |

|  |
| --- |
| **MATE MÁTICO** |
| **Al inicio** | **Al final** |
| * Identificar algunas cualidades de lo objetos: colores, texturas y espesores.
* Referirse a una situación que sucedió, una que sucede ahora y una que suceda después, teniendo muy claro el punto de referencia por ejemplo antes y depuse de comida.
* Reconocer cantidades como: uno, muchos, mas, menos.
* Desplazarse en una dirección solicitada, por ejemplo caminar hacia delante, hacia atrás, y hacia un lado.
 | * Señalar entre dos grupos de objetos, de la misma clase, en donde hay más, menos o la misma cantidad de objetos.
* Señalar entre objetos cual es más grande y cual es más pequeño.
* Agrupar objetos de acuerdo a con determinadas características, por ejemplo: figuras verdes, cuadrados grandes y/o fichas redondas.
* Reconocer características de los objetos como: forma, tamaño, color y textura.
* Referirse a eventos que pasan antes de, después de, ahora, tomando algún punto de referencia, como la hora del desayuno.
* Reconocer sólidos geométricos como el cubo y l esfera.
* Usar números cardinales u ordinales.
* Hacer seriaciones.
* Describir caminos y trayectorias.
* Representar gráficamente colecciones y compararlas.
* Reconocer simetrías sencillas en los objetos del entorno.
 |

|  |
| --- |
| **CIENCIAS NATURALES** |
| **Al inicio** | **Al final** |
| * Se interesa por averiguar cómo funcionan las cosas a su alrededor.
* Intenta darles explicación, aunque sea mágica.
 | * Desarrolla hábitos de higiene, tales como: bañarse a las manos antes de comer y cepillarse los dientes.
* Formula preguntas sobre las razones de lo que sucede en su entorno físico.
* Establece relaciones causa- efecto aunque no sean correctas.
* Observa lo que pasa a su alrededor.
* Bota la basura en la caneca.
* No deja abierta la llave del agua.
* No deja luces encendidas, sin necesidad.
* Reutiliza algunos materiales.
 |
| **ESTÁNDARES PARA EL ÁREA DE LAS CIENCIAS** |
|  | **Ejes articuladores de las ciencias** |
| Procedimientos básicos de las ciencias | ¿Cómo son los seres y las cosas que nos rodean? (Procesos biológicos y químicos). | ¿Cómo se mueven, como se ven y se oyen las cosas que nos rodean? (Procesos físicos). |
| Construcción de explicaciones y predicaciones en situaciones cotidianas, novedosas y ambientales.  | * Identifica las partes de su cuerpo y describe las semejanzas y diferencias entre niños y niñas.
* Nombra y describe su entorno inmediato, identificando los seres vivos que habitan en él, describe animales y plantas.
 | * Describe y compara las características del día y de la noche.
* Describe el movimiento de las cosas como cambio de lugar.
* Identifica diferencias entre los sonidos que escucha en su vida cotidiana.
* Incluye la noción de tiempo en la descripción de sus actividades cotidianas.
 |
| Trabajo experimental | * Explorar de forma lúdica y fijar su atención en eventos, objetos y situaciones particulares.
 |
| Comunicación de las ideas científicas.  | * Socializa con sus compañeros las descripciones del entorno.
 |

|  |
| --- |
| **LENGUAJE** |
| **Lectura** | * Identificación de materiales portadores de texto, como por ejemplo: periódicos, libros y revistas.
* Identificación de avisos presentes en el entorno como portadores de información, pueden ser: visos comerciales, marcas de productos, señales de tránsito, etc.
 | * Interés por leer distintos tipos de materiales.
* Iniciativa para solicitar al adulto o a otro niño lector, que lea algún texto.
* Capacidad de predecir el contenido de un texto a partir del título.
* Capacidad de predecir cómo termina una oración de un texto que le sea significativo.
* Lectura de su nombre.
* Conocimientos de los sonidos de algunas letras, aunque le haga corresponder valores silábicos.
 |
| **Escritura** | * Vivencia de alguna experiencia en trazos gráficos, aunque sean muy amplios, por ejemplo: trazar rayas en el piso o en cuadernos.
* Relación de trazos con alguna intención comunicativa, bien sea por medio de algo parecido a letras o por medio de dibujos.
 | * Conocimiento y experiencia en los usos comunicativos de la escritura.
* Interés por comunicarse a través de letras, como signos utilizados para escribir.
* Habilidad para realizar trazos pequeños que permitan trabajar en un renglón o en una cuadricula.
* Escritura de su nombre.
* Trazo de algunas letras.
* Producción de mensajes sin temor porque aún no se conocen todas las letras o no se sabe cómo se combinan para escribir palabras.
* Interés por formas de comunicación gráfica.
 |

|  |
| --- |
| FORMACIÓN EN VALORES |
| * Rutinas y normas que trae de la familia.
* Dificultades para compartir con los demás.
* Dificultades para conciliar en casos de conflicto, niños que se imponen o niños que no se defienden.
* Pocas habilidades para el manejo de materiales y bienes del grupo.
 | * Cuida sus materiales y los de los demás.
* Pide prestadas las cosas.
* Respeta los turnos en una actividad o en un juego.
* Dice, sin temor, lo que hizo, aunque haya sido incorrecto.
* Respeta las normas básicas de la institución.
* Ayuda a los demás cuando lo necesitan.
* Propone forma para resolver conflictos en situaciones de juego o de la vida diaria.
 |

|  |
| --- |
| **COMPARTIENDO Y VIVIENDO VALORES PARA EL MAÑANA** |
| **PROBLEMA:** Baja autoestima y poca motivación en los estudiantes |
| **HILO CONDUCTOR:** ¿Puedo lograr mis metas personales con las competencias y valores que poseo? |
| **ÁREA** | **GRADO** | **EJE** | **LOGROS** | **ACTIVIDAD** |
|  **EDUCACION FISICA** | **P REESCOLARISIC** | Amor propio | Identifica las partes de su propio cuerpo y su funcionalidad deacuerdo a las necesidades motrices | Coloreo y digo que estoy haciendo con mi cuerpo. Dibujo del cuerpo humano e identificación de sus partes |
| Valores | Reconoce su núcleo familiar e identifica los integrantes deAcuerdo a las funciones y desempeños de quien la conforma. | Poesía a la familia.Dibujo de la familia. |
| Convivencia | Practica normas de cuidado y conservación de su entorno | Reconocimiento del entorno. Identificación de los componentes de su entorno |
| Proyecto de vida | Se interesa por observar algunos fenómenos de la naturaleza | Descripción del día y la noche. Dibujo las características del día y la noche. |